**Аннотация** **к** **рабочей** **программе** **по** **предмету** **«Литература»**

Рабочая программа по литературе для 5-7 классов составлена в соответствии с основными положениями ФГОС ООО на базе примерной программы основного общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы В.Я Коровиной. В.П. Журавлева, В.И. Коровина, Н.В. Беляевой (М.: Просвещение, 2014 г.) и на учебник-хрестоматию В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина в 2 частях, М., «Просвещение», 2016 год.

Рабочая программа на 408 учебных часов. В 5 классе (5 часов в неделю – 170часов), в 6 классе —136 часов (4 часа в неделю), в 7 классе – 102ч (3часа в неделю)

Рабочая программа по литературе для 8-9 классов составлена в соответствии с основными положениями программы ООО на базе примерной программы основного общего образования.

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы В.Я Коровиной. В.П. Журавлева, В.И. Коровина, (М.: Просвещение, 2014 г.) и на учебник-хрестоматию В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина в 2 частях, М., «Просвещение», 2014 год.

Рабочая программа на 207 учебных часов. В 8 классе (3 часа в неделю – 105часов), в 9 классе -102 часа (3 часа в неделю).

Учебники:

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

– воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской

позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

– развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

– совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.